

Inhaltsverzeichnis

Erstes Buch: Jeans Leben und Entwicklung

Hommage	Bemerkungen zur Literatur und weiteren Hinweisen	5
Prolog	Das Projekt <i>Space Odyssee 2001</i> – Die Geburt eines Mythos	10

Schicksalhafte Begegnungen – Die Angst im Genick

Kapitel 1	Die erste Begegnung mit der Löwin – Drehbuch eines Traums	14
Kapitel 2	Jean beim Psychiater	23
Kapitel 3	Der Tod in Florenz – Ein Traum	80
Kapitel 4	Sich einlassen	95
Kapitel 5	«Wie nahe sind uns manche Toten, ...»	102
Kapitel 6	Jeans Erkrankung und Rettung	115

Die Auseinandersetzung mit dem verlorenen Teil

Kapitel 7	Was geschah wirklich mit Baby Jean?	133
1.	Der Verlust und die Wendezeit	133
2.	Der Schlüssel zur Transzendenz	135
3.	Jeans Umgang mit dem Verlust	136
4.	Die Wege in der Gefahr	137
5.	Der Mythos vom «Weg» und die Transzendenz des Dualismus	140
6.	Wegmarkierung – Der biblische Mythos von der Umkehr	142
7.	Der Mythos der Gottgegebenheit und Widernatürlichkeit	147
Kapitel 8	Auf dem Weg zur Erinnerung	149
1.	Die Spielarten des Patriarchats	149
2.	Das Bild vom Steinbruch	159
3.	Mutmassungen über die Sphinx	160

Die afrikanische Herausforderung – Was will Jean in Afrika?

Kapitel 9	Die drei Reisen nach Mali	169
9.1.	Die erste Reise <i>Timbuktu und die schillernde Seele des Niger</i>	170
9.2.	Die zweite Reise <i>Ein atemberaubender Reisebericht</i>	184
9.3.	Die dritte Reise <i>Zu den Dogon</i>	192
9.4.	<i>Songho – Das Geheimnis der Erinnerung</i>	194

Realität und Mythologie – Das Blut der Frauen

Kapitel 10	Die Prostituierte im Hôtel Lac Débo	209
Kapitel 11	Frauenschicksale	211
Kapitel 12	Dieu d'Eau – Schwarze Genesis, – eine «verquere» Schöpfung»	215
Kapitel 13	Das Klagelied der Muttergöttin Erde	248
Kapitel 14	Jeans innerer Dialog zur Beschneidung	254
Kapitel 15	Die Rede der Löwin am Songho-Felsen	266
Kapitel 16	Mariama in der Höhle der Löwin	273
Kapitel 17	Jeans Offenbarung – Und die Löwin wurde Fleisch	279

Zweites Buch: die Geschichte von Jean und der Löwin

Die Gespräche im Rosenspalierhaus

Kapitel 18	Jeans Frauen und Kinder	290
1.	Die Einleitung	290
2.	Das Pays d'Oc und die Katharer	290
3.	Der Canal du Midi und das Château de la Prade	293
4.	Die Szenerie im Rosenspalierhaus	294
5.	Die Szenen	312
5.1.	Jean und sein afrikanischer Sohn	312
5.2.	Jeans zwei Frauen – Die Mutter und die Tochter	326
5.3.	Der Tod der Amaryllis	345
5.4.	Die Mythen einer Ehe	349
5.5.	Ein Abortus und die Angst vor Bindungen	363
5.6.	Der Tod von Jeans Tochter	381
5.7.	Jean und das totgeborene Kind	385
5.8.	Das letzte Kind	393
Kapitel 19	Jean! – Wie hast du's mit der Religion?	395
1.	Die Gretchenfrage	395
2.	Die Befreiung aus den Ketten der Unmündigkeit	408
3.	Dir Überwindung der bilateralen Sprachstörung	414
4.	Ich verzichte auf den Gott meines Vaters	418
5.	Das Ja und das Nein zur Theologie	422
6.	Die ungeliebten Tabuthemen der Theologen	438
Kapitel 20	Protagoras und Jeans Agnostizismus	446
Kapitel 21	Die Herkunft der Löwin	460
1.	Das Leben findet immer einen Weg	460
2.	Göttin und Raubkatze	463
3.	Die Jagd der Götter nach Macht. Zurück blieb das Patriarchat	469
4.	Der Zweck heiligt die Mittel	472
5.	Die Herrschaftstechniken	480
6.	Die Göttin im Mann und Jeans Kollision mit Protagoras	481
Kapitel 22a	Schöpfungsmythen und der Dualismus	489
Kapitel 22b	Vermutungen über das Paradies	501
Kapitel 23	Jean, Freud und (die) Scheol	510
Kapitel 24	Freud und der Monotheismus	518
Kapitel 25	Matriarchat und Patriarchat	526
Kapitel 26	Der Mythos – Geschichte und Prozess	533
Kapitel 27	Amma, Gott & Co. – ein Plädoyer	539
Kapitel 28	Doch ein Interview mit einem monotheistischen Gott?	550
Kapitel 29	Mariamias Mission der Frauen	584
Kapitel 31	Die Geschenke der Löwin – Das Kleine Testament	589
Kapitel 32	Der Tod auf dem Friedhof	593
Kapitel 33	Space Odyssee 2001: Die Reise ins All. Mission gescheitert?	601
Anhang	Quellen/Bücher/Hintergründe/Informationen	610